

## **REGOLAMENTO I EDIZIONE FESTIVAL SONORO ITALIANO 2017**

La N.M.A. Agency in collaborazione con il C.N.S. Centro Nazionale Spettacolo, al fine di scoprire e promuovere nuovi artisti nell'ambito della musica, istituisce il Festival Sonoro Italiano, di seguito per brevità detto "Festival", che inizierà a maggio 2017 e finirà al termine delle selezioni in tutte le regioni italiane. Quanti intendono parteciparvi, di seguito per brevità detti "Partecipanti", dovranno inviare all'Organizzazione apposita domanda di iscrizione a partire dal 2 maggio fino al raggiungimento dei 20 partecipanti alla finale che si svolgerà a Roma in data da definire. I Partecipanti potranno scegliere la provincia o comune dove effettuare l'audizione, ma sempre nell'ambito della regione di appartenenza. Tutti i partecipanti che saranno selezionati nei nostri studi partner o in altre location, parteciperanno alle finali regionali e saranno inclusi nelle compilation regionali. Audizioni e selezioni si svolgeranno alla presenza di esperti del settore musicale. I vincitori regionali parteciperanno alla finale nazionale. Questa premessa è parte integrante del presente regolamento.

### **Articolo 1 - Requisiti per la partecipazione al Festival**

Al Festival possono partecipare cantanti, cantautori, complessi, gruppi vocali, rappers, dj producer, autori e compositori di qualsiasi genere musicale e qualsiasi età. I Partecipanti potranno accedere all'audizione interpretando una canzone o una composizione edita e inedita, in qualsiasi lingua o dialetto, italiana oppure straniera. Sono consentite coreografie di accompagnamento alla canzone presentata che, comunque, non influiranno sul giudizio della commissione artistica.

### **Articolo 2 - Modalità e termini di iscrizione**

L'iscrizione all'audizione è totalmente gratuita e deve essere compiuta secondo le modalità descritte negli altri punti ad essere. Per i partecipanti minorenni e richiedo il consenso alla partecipazione al festival da parte dei genitori, o di chi per essi, che esercitano la responsabilità genitoriale sull'artista.

### **Articolo 3 - Documentazione e materiali da produrre per l'iscrizione**

- Scheda di iscrizione, allegata al presente regolamento, compilata in ogni sua parte e firmata;
- Sulla scheda di iscrizione dovranno tassativamente essere indicati un indirizzo e-mail del Partecipante ed un suo riferimento telefonico. Tutte le comunicazioni ai Partecipanti verranno effettuate dall'Organizzazione attraverso e-mail. Le iscrizioni non complete di documentazione e materiale richiesto verranno escluse dal Festival.

L'invio della domanda di iscrizione sottoscritta dal Partecipante comporta l'accettazione del presente regolamento. Lo stesso Partecipante dichiara

espressamente di averlo letto, compreso ed approvato, attraverso la doppia sottoscrizione ex-Art. 1341 del Codice Civile.

#### **Articolo 4 - Comunicazioni dell'Organizzazione ai Partecipanti**

L'Organizzazione invierà le proprie comunicazioni ai Partecipanti, in tutte le fasi del Festival, esclusivamente all'indirizzo e-mail indicato dal Partecipante nella scheda di iscrizione. L'Organizzazione declina qualsiasi tipo di responsabilità per eventuali mancati recapiti delle comunicazioni dipendenti da malfunzionamenti delle e-mail dei Partecipanti o da indirizzi da essi indicati in modo errato.

#### **Articolo 5 – Svolgimento audizioni e serata finale**

L'audizione dei Partecipanti si svolgerà in diverse località italiane, dal 2 maggio in avanti. L'Organizzazione comunicherà ai Partecipanti la loro ammissione alla selezione finale per la partecipazione al tour 2017. La finale nazionale avrà luogo in Roma in data da destinarsi, dove parteciperanno i 20 finalisti regionali.

#### **Articolo 6 - Obblighi a carico dei Partecipanti**

Tutti i Partecipanti, e relativi autori delle canzoni, garantiscono, ora per allora, che le canzoni e le relative esecuzioni non violano alcun diritto di terzi, manlevando così l'Organizzazione da qualsiasi responsabilità, di natura civile e/o penale, in proposito. E' fatto salvo il diritto dell'Organizzazione al risarcimento dei danni e/o alla rifusione delle spese legali. I Partecipanti, durante le rispettive esibizioni, non possono assumere atteggiamenti o movenze o, ancora, adottare abbigliamento contrario alle norme del buongusto, in contrasto alle leggi a riguardo o recante riferimenti pubblicitari. I Partecipanti autorizzano espressamente l'Organizzazione all'utilizzo della propria immagine in occasione di tutte le fasi del Festival. La mancata autorizzazione comporterà l'esclusione dal Festival. Le spese di viaggio, vitto ed alloggio durante gli spostamenti nelle fasi finali del Festival sono a carico dei Partecipanti.

#### **Articolo 7 – Promozioni e premi**

I partecipanti alle finali regionali saranno tutti inclusi nella promozione pubblicitaria regionale radiofonica, televisiva e a mezzo stampa dei partners del "Festival". I 20 finalisti regionali saranno inclusi nella compilation nazionale promossa in tutta Italia.

Il vincitore nazionale del "Festival" oltre ad essere incluso nella compilation di cui al com.1 conseguirà sia dalla N.M.A. Agency che dal C.N.S. Centro Nazionale Spettacolo management artistico, promozione pubblicitaria e incisione discografica del singolo per un anno.

## **Articolo 8 - Facoltà e poteri dell'Organizzazione**

E' facoltà dell'Organizzazione, in caso di fatti imprevidi o sopravvenuti, di introdurre modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico del Festival, facendo comunque salvo lo spirito della premessa e l'articolazione della manifestazione.

E' facoltà dell'Organizzazione abbinare al Festival e/o alla diffusione televisiva e/o radiofonica dello stesso, iniziative pubblicitarie e promozionali, ivi comprese operazioni di patrocinio, telepromozioni, sponsorizzazioni e merchandising, senza che i Partecipanti abbiano nulla a che pretendere. E' facoltà dell'Organizzazione registrare in formato audio e video, e far diffondere da terzi, una o più fasi del Festival per gli utilizzi sui media (radio, televisione, web, social network, telefonia mobile, stampa, supporti fonografici, ecc.). Ciascun Partecipante autorizza, contestualmente alla propria iscrizione al Festival, detti utilizzi e dette registrazioni, concedendo l'uso dei propri diritti di immagine connessi alla sua pubblica esecuzione ed alla sua presenza al Festival, senza alcuna limitazione spazio-temporale e senza avere nulla a pretendere sia dall'Organizzazione che da terzi per essa operanti.

## **Articolo 9 - Trattamento dei dati personali**

In esecuzione dell'Art. 11 della Legge 675/96 e successive integrazioni, i Partecipanti forniscono il proprio consenso al trattamento dei dati personali, direttamente o attraverso terzi, per consentire l'esecuzione integrale del presente regolamento e per le seguenti finalità: elaborazione di studi, ricerche, statistiche ed indagini di mercato; invio di materiale pubblicitario; attività dirette di vendita e di collocamento di prodotti e servizi; invio di informazioni sulla presente materia.

## **Articolo 10 - Foro competente**

Per ogni controversia inerente l'interpretazione e/o l'esecuzione del presente regolamento, sarà competente il Foro di Napoli, in deroga ad ogni altro Foro concorrente o alternativo.

Data \_\_\_\_\_

Firma

Firma